

Filmografie

Die Olchis – Dino Alarm! (AT)

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Kinofilm Animation in Entwicklung
auf Grundlage der Kinderbücher von Erhard Dietl

Die Olchis – Willkommen in Schmuddelfing

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Kinofilm Animation, 2021
auf Grundlage der Kinderbücher von Erhard Dietl
- **Auszeichnungen:**
Animationsdrehbuchpreis Internationales Trickfilmfestival Stuttgart;
Nominierungen Goldener Spatz, Kindertiger, Schlingel;
Prädikat „Besonders wertvoll“

Lieselotte

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Animationsserie, 52 Folgen, 2020
auf Grundlage der Kinderbücher von Alexander Steffensmeier
- **Auszeichnung:**
Nominierung Goldener Spatz

Dr. Brumm

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Animationsserie, 13 Folgen
auf Grundlage der Kinderbücher von Daniel Napp

Beutolomäus und der wahre Weihnachtsmann

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Hybrid-Serie aus Realfilm und Animation, 24 Folgen, 2017
- **Auszeichnungen:**
Nominierungen Goldener Spatz,
Pulcinella Award Cartoons on the Bay,
Rockie Award BANFF World Media Festival

Tilda Apfelkern

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Animationsserie, 26 Folgen, 2016
auf Grundlage der Kinderbücher von Andreas Schmachtl
- **Auszeichnungen:**
Nominierungen Goldener Spatz,
Grimme Preis,
NaturVision Kinderfilm Award;
Gewinner Asian Television Award

Wir Kinder aus dem Möwenweg

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Animationsserie, 52 Folgen, 2015
auf Grundlage der Kinderbücher von Kirsten Boie
- **Auszeichnung:**
Nominierung Goldener Spatz

Die Wilden Kerle

- **Kreative Produzentin, Dramaturgin**
Animationsserie, 26 Folgen, 2012
auf Grundlage der Kinderbücher von Joachim Masannek und Jan Birk
- **Auszeichnungen:**
Nominierungen Goldener Spatz,
Kinder-Medienpreis Der Weiße Elefant;
Gewinner Goldener Spatz für das Online-Spiel zur Serie

Prinzessin Lillifee

- **Producing, Marketingkoordination**
Kinofilm Animation, 2009
auf Grundlage der Kinderbücher von Monika Finsterbusch
- **Auszeichnung:**
Teilnahme am Chicago International Children's Film Festival

Der Mondbär

- **Producing, Marketingkoordination**
Kinofilm Animation, 2008
auf Grundlage der Kinderbücher von Rolf Fänger und Ulrike Möltgen
- **Auszeichnungen:**
Gewinner Kindermedienpreis Der Weiße Elefant;
Nominiert für Schau hin! Publikumspreis,
Goldener Spatz;
Prädikat „Wertvoll“

Felix – Der Hase und die verflixte Zeitmaschine

- **HL-Assistenz, Marketingkoordination**
Kinofilm Animation, 2006
Auf Grundlage der Kinderbücher von Annette Langen
- **Auszeichnung:**
Prädikat „Wertvoll“

Felix – Ein Hase auf Weltreise

- **HL-Assistenz, Marketingkoordination**
Kinofilm Animation, 2005
Auf Grundlage der Kinderbücher von Annette Langen
- **Auszeichnung:**
Prädikat „Wertvoll“